

四庫全書

史部

欽定四庫全書

海塘錄卷八

內閣中書翟均廉撰

名勝二

赭山 咸淳臨安志舊圖志云在仁和舊治東北  
六十五里濱海產鹽有鹽場成化杭州府志去海  
寧西南四十五里高七十五丈周三里二百步西  
南界仁和與紹興龕山南北對峙是為海門海寧

縣志海潮至此與江流相值東不得溢益激怒作  
勢曹漢炎赭山詩江流曲似陽冰篆山色丹如葛  
令砂是也康熙十一年時有牧馬之役奉憲令紹  
興寺暨戎府閱視形便知府稽宗孟曰赭山瀕海  
外窪內湫其民撻牢盆者輸鹽祖治桑麻者任土  
貢非有水草地以張周陸牧馬未便力持之議遂  
寢杭志三詰浙江當尾閭盤馭東注入海之際乃  
又忽作一回折其在錢塘西岬則有折山後名赭

山楮折字音之誤虞喜志林注錢塘江口折山正  
居江中潮水投山下折而曲一至江口有反濤水  
勢所歸故云浙江

詩

錢肇修和張中丞楮山望海四首 賦海雄才  
並子虛英髦執簡侍檐輿風生瀛島環

宸極氣作昏濤銜比閭南服鯨鯢從此靜北門鎖鑰自  
端居文章功業誰能匹楮岸重鐫越絕書 微

茫顥氣涵清虛輶軒俯覽窮

皇輿天網西被星宿海地軸北注醫巫閭一線才通島  
夷貢千尋已奠支神居請磨蒼崖紀新咏他日  
價重岫嶠書一泓水鑑本來虛薄海安瀾慶  
得興潮信未曾過富渚谷王亦似式商閭春風  
百貨連雲集夜月千艘比屋居明信如公真不  
忝試看域外盡同書百谷風生衆竅虛海門  
添設塹神輿饑烏廢壘棲勾踐玉虎金函鎮闔

問索鑰陽波縈勝地迴旋斗曜拱

宸居稽山古自陳王會願上

南巡封禪書

王錫奉和大中丞張運青先生赭山望海 雄

才作賦駕元虛政暇憑高望岱輿吳越蒼茫迷

國邑赭龕突兀闕門閭潮生蚌蛤皆山立日出

鯨鯢盡穴居應見測波重譯至東西南朔一車

書 一望滄溟混紫虛東南淑氣萃扶輿門開

鯨子通潮汐市雜鮫人集比閭絕島風清漸

聖澤洪波日靜奠民居懷襄幸覩安瀾慶玉宇何妨探

禹書 謾道滄桑變態虛偶因登眺一停輿橫

空怪石標羅刹捲地洪濤泄尾閭行覩南交來

白雉久唾東魯祀爰居巨川欲濟憑舟楫遙憶

當年說命書 秦漢求仙屬子虛汪洋萬頃載

方輿浪翻西浙掀浮嶼潮薄東甌撼大閭到眼

乾坤都是水回頭民物盡安居始知

聖主龍飛日清晏千秋炳史書

嵇宗孟閱地即次 江城一夜雨款馬曉衝泥  
蚕女綵晴雪龐農立夏畦山橫雲嶺斷野曠夕  
陽低最喜鯨鯢靖海天望不迷 秦皇驅不盡  
虎踞大江濱萬樹桃花雨半竿漁父津方壺看  
月出勾漏與天鄰寄語杖藜者梯航

聖澤新 公輩從龍彥予慚求救人風塵虛畫戟阡陌  
有勞臣



聖澤銷兵久良農買犢新車書吳越盛未許賦雲屯

臣謹案赭山直北其遙峙者曰皋亭山上有

游龍潭唐白居易禱雨處其下桃花塢沿塢  
數里桃花最盛曰黃鶴山上有渥洼池以蘇  
軾賦詩得名山半為黃鶴仙洞二山在南宋  
時皆稱極盛其平行者曰桐扣山即晉張華  
刻桐木為魚扣石鼓處曰臨平山唐邱丹隱  
居處凡此諸山雖去海稍遠而掩映塘北蜿

蜒相望今謹附錄梗概於此

文堂山 成化杭州府志去海寧縣西南四十五里高三丈一尺周半里海寧縣志明永樂初以沿海扼要徙赭山巡檢司於上在赭山東半里

禪機山 成化杭州府志去海寧縣西南四十五里高五丈周五里一百步海寧縣志巔有禪師井赭山西一里

雷山 成化杭州府志高七丈周圍一里奔潮盪

激漸徙入海杭州府志在縣治西南四十三里

葛嶽山 成化杭州府志高六丈周三里去海寧

縣四十三里海寧縣志山有獐獾雉雀之屬杭州

府志南八里為赭山

盤山 成化杭州府志去海寧縣西南四十三里

高七丈周八里海寧縣志去葛嶽東一里

河莊山 成化杭州府志在海寧縣西南四十里

高七丈周八里杭州府志岩門山西一里則河莊

山河莊東不一里為胡家山

岩門山 成化杭州府志高九十九丈周五里上  
有塔去海寧縣西南四十里兩折鹽法志巍峨峭  
拔岩岫蟠迴號為主山宋時設鹽場於此談鑰催  
煎廳題名記蜀山西南十餘里有岩門山亭巖相  
接總曰岩門蜀山鹽場海寧縣志山無佳植獸有  
獐獾狐兔鳥則文雉鴉雀

越山 成化杭州府志胡家山舊名黃山又稱越

山在海寧縣西南四十里高十丈周六里二百步  
海寧縣志圖經云黃山本名越城山其土色黃下  
有百尺浦

詩

范驤越城山 江藩半綠越王浦夜月初生伍  
員潮借得鄰翁半畝地學驅黃犢種春苗

蜀山 咸淳臨安志去鹽官西南二十七里成化  
杭州府志高五丈周圍二里隋書地理志餘杭郡

鹽官縣有蜀山宋史河渠志嘉定十二年鹽官海  
失故道潮衝平野二十餘里蜀山淪入海中神州  
古史考以蜀國之桐材扣臨平之石鼓此山得名  
上有蜀山洞潮決淪入海

石墩山 成化杭州府志高一十丈周二里在海

寧縣東南五十里

邑志作去縣  
東十四里

臨安志作石堆山

杭志在西南今改正海寧縣志海上要地立巡檢  
司土城周四十丈營舍俱備舊戍百人今止巡卒

五人虛而不守萬厯杭州府志石墩司城在石墩  
洪武二年設巡檢在硤石鎮十二年徙石墩二十  
年信國公湯和提督沿海巡司築城周百四十丈  
為門二環城有池

小尖山 成化杭州府志在海寧縣東南六十二  
里高五十五丈周十里海寧縣志在石墩東一里  
望之若邱阜然上有烽堠

大尖山 成化杭州府志去海寧縣東南六十二

里

邑志去縣東  
六十四里

瀕海高九十九丈周一十里海寧

縣志北距智河嶺山有白鷗文雉山萃律崖起亞  
如金牛南臨大海上有高峰周一里最為險要建  
烽堠墩臺於上嘉靖總制胡宗憲閱兵龕褚徐文  
長渭從之共閱龕山戰地遂賦觀潮詩西湖志纂  
乾隆二十七年春

皇上閱視海塘

御製登尖山觀海作七言律詩一首

恭紀  
首卷



詩

徐渭登尖山 萬松滴千山妙翠不可染割取  
武陵源固是天所遣秦人迹無有雲中叫鷄犬  
夜泊魚舟來下山尋不見

塔山 海塘通志尖山之西有一小山俗名塔山  
與尖山鎮鎖海口相去二百餘丈從前山脈联接  
後因水勢衝開海潮江溜出入其中附近一帶海  
塘當冲受險乾隆三年九月興工堵築石壩至五

年閏六月工竣鑄鐵牛四座分置福寧宮前一座  
大塔山一座新築石壩中二座以鎮之

乾隆二十七年三月

聖駕親臨閱視塘工

御製視塔山誌事詩一首

恭紀  
首卷

黃灣山 成化杭州府志去海寧縣東南六十二  
里舊名盈山高八十九丈周九里海寧縣志在青  
陽西一里形勢峭拔林木翳翳山上立寨下有黃

灣浦

廟山 成化杭州府志在海寧縣東南六十八里  
高九十七丈周九里海寧縣志在金牛山北東抵  
海鹽縣界西為鳳凰山下有烽堠上有蘇裨將軍  
廟宋勅賜曰寧祐

望夫山 成化杭州府志去海寧縣東南六十二里  
高七十五丈東抵海鹽海界周四里其山即廟山  
脚在海門海寧縣志在崧山東一里山形峭拔立

烽堠其上山嶺有石盤盤側立石常崇激水志昔  
日海商失期不返其妻登盤望夫泣隕化而為石  
因名

詩

胡奎望夫山 山頭日日望郎來山下長江萬  
里開郎去不如潮有信朝朝暮暮兩番回

談家山 成化杭州府志在海寧縣東南七十里  
高二十丈周圍三里海寧縣志五代譚峭煉藥得

道處所著有化書傳漱水志在永安湖西紫雲山  
之南有高嶺入海寧縣界乃南塘仙人譚峭得道  
處觀仙鑑所載詩亦奇迹海嶠之證峭字景昇有  
海上詩線作長江扇作天靱鞋拋向海東邊蓬萊  
元是無多路只在談生拄杖前

詩

徐元粲經譚仙嶺 策杖躡危磴木落天氣清  
雲過少人迹虛聞松栢聲東眺澗水落了了重

湖明憇足荒祠下衣冷心魂驚我欲招仙子一  
谿福中情仙子去已久樵牧徒然名迴視所來  
逕紛紛紫翠橫

海門 咸淳臨安志去仁和縣東北六十里有山  
曰赭山與龕山對峙潮水由是門入於浙江郭璞  
地記所謂海門一點巽山小又曰海門筆架峰巒  
起皆指此海塘通志江海之門戶有三省城東南  
龕赭兩山之間名曰南大壘禪機河莊之間名曰中

小疊河莊之北海塘之南名曰北大疊此三門形  
勢橫江截海實為浙省之觀瀾也鹽官圖經錢塘  
江有海門潮所起處望之有三山隱隱可見神州  
古史考赭山與龕山相對是為海門俗稱鼈子門  
二山者江形以折水而三迴山勢列海門而對峙  
差非鯤穴海水砰訇而上朝亦似龍門荆河奔騰  
而下注木生張融之思出入是門者歟

詩

王炎題童壽卿潮出海門圖 朝來濺雪欲浮  
天朝去奔雷又寂然海上兩山元不動更添此  
意畫圖傳

陳造題潮出海門圖二首 絕島平岡捲欲空

兩崖相對屹穹崇即今畫手魚詩筆更與江山  
角長雄 卷裏波濤快一披蒼山擁起雪山馳  
浮天沃日無窮意到我春窓病酒時

朱純登龕山 長江限吳越形勝一何雄島嶼



金史卷八十一 卷八  
蒼茫外乾坤浩蕩中江連埋日霧汀暗走沙風  
忽起乘桴嘆滄洲不可窮

觀潮樓 在江干亦稱大觀樓西湖志康熙四十

二年恭逢

聖祖仁皇帝巡幸江浙

御製錢塘江潮詩一首

恭紀  
首卷

四十六年

聖駕再巡至浙由江上幸雲樓舟中

御製詩一首

恭紀  
首卷

皆恭勒穹碑建亭於臨江高岸復構層

樓奉懸

御題恬波利濟四字扁額西湖志纂其地正對海門當潮  
汐往來之衝為浙右之大觀乾隆十六年春

翠華臨幸登樓觀潮

御製錢塘觀潮歌

恭紀  
首卷

乾隆二十二年

皇上再舉省方之典

閱視海塘復登斯樓是日春潮暗長波濤不驚

御製觀江湖作歌詩一首

恭紀  
首卷

三月二十八日禮部奉

上諭恭紀首卷以邇年以來海波不揚塘工鞏固瀕海諸邑

得慶安瀾利及生民實資神祐

勅建海神廟於省城之觀潮樓

詳祠祀門

六和塔 杭州圖經在龍山月輪峰開寶三年智

果禪師始建塔因即其地造寺咸淳臨安志即舊

壽寧院智覺禪師延壽於錢氏南果園開山建塔

以鎮江湖塔高九級長五十餘丈內藏舍利或時

光明煥發大江中舟人瞻見之後廢已而江湖洶

湧石岬沉壞至紹興十二年奉旨重造二十六年僧智曇因故基成之七層而止自後潮為之却人利賴焉武林梵志梁開平五年吳越王於仁王廢院掘地得大錢以為瑞應因建大錢寺設寶幢二座於寺門入宋寺廢智覺乃即南果園建塔七修類藁舊高九級濶數十圍後為方臘焚毀紹興時重造七層高大雖減於前亦兩浙之塔無出其右者至元復遭兵火故今光磚巍然四圍損取中木

焦痕尚存惟內可盤旋而上也然在下望者精神亦為之恍惚塔內四壁俱鑿佛像有石刻吳道子觀音佑聖之像金剛經三十二分乃北宋富弼費昌朝等各書一分四十二章經乃南宋湯思退虞允文等各書一章宋名卿筆跡可半矣亦奇物也西湖志佛說四十二章經在六和塔第一段沈該正書第二段湯思退正書第三段陳誠之正書第四段陳康伯正書第五段王綸正書第六段賀允

中正書第七段葉義問正書第八段楊椿正書第  
九段周麟之正書第十段洪遵正書第十一段楊  
傑正書第十二段沈介正書第十三段趙令詛正  
書第十四段孫道夫行書第十五段王希亮正書  
第十六段黃祖舜正書第十七段張孝祥正書第  
十八段宋棐正書第十九段金安節正書第二十  
段李洪正書第二十一段董輩正書第二十二段  
錢端禮行書第二十三段張宗元正書第二十四

段張運行書第二十五段楊樸行書第二十六段  
莫涿正書第二十七段路彬行書第二十八段張  
廷實正書第二十九段周操行書第三十段葉謙  
亨行書第三十一段胡方行書第三十二段陳俊  
卿正書第三十三段鮑彪正書第三十四段陳棠  
正書第三十五段楊邦弼正書第三十六段張洙  
正書第三十七段黃子淳行書第三十八段楊傑  
正書第三十九段沈樞正書第四十段韓彥直行

書第四十一段虞允文正書第四十二段洪邁正  
書末題云聖宋紹興乙卯冬十一月西蜀布衣武  
翊跋都勸緣住持傳慈恩教僧智曇立石右大小  
諸經搨俱極一時書人之選且字畫完好可玩也  
萬厯杭州府志明嘉靖十二年開化寺與塔俱毀  
萬厯間僧祿宏重修西湖志纂

國朝雍正十三年奉

勅鼎建乾隆十六年三月初五日



聖駕巡幸

御製開化寺詩

恭紀  
首卷

御題寺額曰淨宇江天

御書聯句云潮聲自演大乘法塔影常懸無住身三月

十二日

聖駕又幸

御製開化寺再作詩

恭紀  
首卷

御製登開化寺六和塔記

恭紀  
首卷

復於塔上

欽賜

御書扁額第一層曰初地堅固第二層曰二諦俱融第三層曰三明淨域第四層曰四天寶網第五層曰五雲扶蓋第六層曰六鼈負戴第七層曰七寶莊

嚴

御製登六和塔作歌詩

恭紀  
首卷

二十二年

御製開化寺五律一首

恭紀  
首卷

登六和塔五古一首

恭紀  
首卷

二十七年

御製暮春瞻禮六和塔詩

恭紀首卷

又

御題開化寺詩

恭紀首卷

文

曹勛臨安府重建月輪山壽寧院塔記

嘗謂

天下之事利害相若惟能因利以除害則利斯得而害乃去錢塘昔號都會既天子建翠鳳之旗為駐蹕之地可謂據東南天設之險而浙江介於吳越一晝一夜濤頭自海而上者再掠堤

突岸摧陷莫測甚至捲民廬舍衝壞田畝為臨  
安之患久矣雖智者遠謀巧者述之莫能禦也  
錢氏時有僧智覺禪師延壽同僧統贊寧創建  
斯塔用以為鎮相傳自爾潮習故道邊江石岸  
無冲墊之失緣堤居民無驚溺之虞聞者德之  
迨宣和三禩塔與寺為寇盜所蕪潮復為患巨  
浸怒沫頃刻間擣堤壞屋侵附江之陸數十百  
丈民雖寔苦其害然迄無以措手紹興歲在壬

申天子憂之思所以制其害者在廷之臣首以  
復興斯塔為請詔賜可下有司計度意將官給  
金幣庀工治材而都下守臣擇可主持斯事得  
僧智曇戒行精潔道業堅固可任以幹緣乃縷  
陳磚石土木方隅廣袤所以復塔之意曇口諾  
心然願以身任其勞仍不以絲毫出於官請得  
募民衆畢茲勝事都守即日命往住持是院曇  
自被命和義郡王楊存中率先衆力出俸資助

居士董仲永以家之器用衣物捨以供費先造  
僧寮庫司水陸堂歲殿安存新衆俾來者有歸  
以致中堂蓮社聞風樂施雲臻霧集雖遠在他  
路亦荷擔而來自癸酉仲春鳩工至癸未之春  
五層告成是年晚歲則七級就緒巍然揭立成  
數十尋跨陸俯川闌楯層撩面面開敞寶網鳴  
鐸光動山海撐空突兀已立於風烟之上外則  
規制壯麗氣象雄傑日以萬衆觀喜瞻仰得未

曾有內則磴道以登環壁刊金剛經列於上下  
及塑五十三善知識備盡莊嚴至於佛菩薩衆  
各以次位置凡所以鎮靜山川護持法界者莫  
不闕而存焉塔興之初土石未及百簣而潮勢  
雖仍洶湧已不復向來之害以故衣冠緇黃耆  
艾士民德曇甚深拱手贊嘆是塔也不特鎮伏  
潮不為害又航於海者寅夕昏晦星月沉象舟  
人未知攸濟則必向塔之方視塔中之燈光以

為指南則海航無迷津之憂矣致富商大舶尤  
所歸向而喜捨無難色此又塔之利也塔將圓  
滿寺衆以事之始末求予文以記其實曇東人  
也體識深敏早受律儀持教臨壇已踰三紀信  
心之士往往聯芳咀妙割縛導迷作大方便護  
於羣生顧予知曇之戮力乃申利害之所出陳  
上聖之憂勞紀廷臣之建言道曇之率衆與夫  
工徒用度之數皆摭其實庶知不假聲勢成茲



利益備諸難事而盡未來際千百載下僧俗當  
共謹護以為此邦植福豈不美哉約用工費百  
萬緡錢二十萬云

詩

孔平仲遊六和寺 同尋六和寺去旁蒼崖行

崢嶸石林氣漚漚流水鳴見此俗慮滅入門心  
更清盤空到窈窕小憇山前亭天晴脩竹外颯  
有風雨聲僧云金魚池近日秋雨足餘波落清

壁散作雪色瀑徐興視其流登高穿屈曲忽逢  
白練飛碎點濺珠玉清冷振毛髮瀟灑盪心腹  
金魚在何處演漾戲平淥鱗鬣老愈黃點漆作  
雙目憶為兒童時嘗劇此池旁聞人說金魚已  
謂百歲強今踰二十年僧死草木荒此魚尚無  
著纖質不改常謂魚非靈物安得擅久長四海  
波浪高三江網羅密長鯨失明珠幽暗每向日  
我疑龍變化就此溪中逸紛綸乾坤爭浩蕩風

霆出何如守一泓無得亦無失

趙抃次韻趙少師題六和寺壁 上方樓殿已

幽深更向諸峰勝處尋金擺池魚驚俗眼琴調  
山溜寫清音紅芝九本初無種翠栢千株自有  
心衆羨宮師康且壽始知功德積來陰

蘇軾六和寺冲師開山溪為水軒 欲放清溪

自在流忍教冰雪落砂洲出山定被江潮澆能

為山僧更少留

蘇軾六和寺送張職方吉甫赴閩漕 羨君超

然鸞鶴姿江湖欲下還飛去空使吳兒怨不留  
青山漫漫七閩路門前江水去掀天寺後青池  
碧玉環君如大江日千里我如此水千山底

朱繼芳六和塔 三百有餘年潮頭不敢顛孤  
尖標白浪層級上青天鈴隔山僧唄燈通海客  
船老來登眺眼不道步難前

尹廷高登六和塔絕頂 江分吳越綠漫漫閒

向浮圖絕頂看目覽錢塘殊覺小身遊玉宇不  
知寒海連芳草春潮急山擁頽峯古木蟠游子  
舉頭應怪問何人天半拍闌干

張翥登六和塔 江上浮屠快一登望中烟岸  
是西興日生滄海橫外人立青冥最上層潮  
落遠沙羣下雁樹欹高壁獨巢鷹百年等是豪  
華盡怕聽興亡懶問僧

錢惟善六和觀月 招提高占月輪峰樓閣清

虛十二重秋意天香飄古桂冷凝岩雪落長松  
池光照夜明金鯽塔影橫江卧玉龍聞道廣寒  
從此往竹房閒處約飛筇

鎮海塔 杭州府志舊名占鰲明海寧縣知縣郭

一輪經始築基知縣陳揚明繼之萬厯四十年壬  
子正月鳩工告成於九月高百五十五丈廣週九十  
有六尺廻廊翼欄達七級頂董斯後者典史王時  
朝也海寧縣志塔在邑治巽隅郭一輪以寧邑面

大海故起巽峰鎮之築基一級有奇去任陳揚明  
續蒞茲土議竟舊令之緒會齏直指張惟任司理  
孫穀廉得施金所羸畀揚明襄成厥事崇正時邑  
紳陳之遴之暹重修後復傾圮康熙十五年八月  
縣令許三禮又修易名曰鎮海都御史陳鼐永撰  
記

文

陳揚明登占鼇塔記畧

載登浩劫實創熙時

聳玉柱以擎天奠金鼇而駕海延望北極呼吸  
可達層霄俯眺南溟扶搖直乘萬里挹西山之  
爽氣迓東汜之曙暉雲近蓬萊鬱鬱霞蒸龍變  
春深崗阜藹藹梧棲鳳鳴故宜海若効靈地脈  
永奠卜金甌於皇圖觀玉燭之聖化云時同眺  
者廣文常君來王季君培姜君尚賓也爰勒貞  
珉以紀盛事

陳欽永重建鎮海塔記 寧邑居浙江之表朝



朝夕汐由大洋而來南有上虞餘姚逼處於前  
東有大尖鳳凰諸山角張於左而江流又逆過  
於上其迴溜湍激彌甚陽侯不戒往往有淪胥  
之懼自昔形象家言惟建塔鎮鎖則狂瀾可障  
地脈可固不寧惟是抑文教所由蔚興民生所  
由殷阜明萬歷中邑侯郭公採用形象之法遂  
於壬子歲肇建是塔於海堧實為邑治及學宮  
之巽峰次年工未訖伯祖昆吾公獲簡庶常嗣

此而蒞榜羣登杏園偕宴者未易更僕數戊辰  
秋颶風大作毀塔相輪是歲簪紳之士遷謫云  
亡者十有八人癸酉祝融肆災塔上下欄楯俱  
燬秋闈遂無一人得售者至丙子家君請於邑  
侯謝公復捐貲拮据躬率匠石以修葺之明年  
丁丑先伯素菴公幸掄鼎甲而家君亦於丙子  
秋獲售焉顧自丙子迄今時逾三紀中更兵燹  
塔摧頽殆盡賢侯許公無日不為茲土興利而

深知形家之說非虛也謂民之生聚士之教育皆為地靈所鍾繫惟茲塔是賴且以甲辰之秋洪濤汎濫郭外之屋如泛宅也民至今惴惴焉為之遐稽史籍嘗見元大定以後頗有海患致和元年遣使禱祀且造浮圖二百一十有六實以七寶珠玉半置海畔半置水中以鎮海災而今更以巍巍貝塔鎮焉其功不更鉅乎因與邑之縉紳庶士協力鳩工以興復之而名之曰鎮

海將貽海甸永利也工初竣歲大稔四野三農  
有滿篝滿車之慶髦士橫經講學亦非連茹彙  
征之象是文教之昌隆實由民生之康樂也誰  
曰非德舉哉余承乏蘭臺遙計梓鄉事宜謂莫  
尚於此詎意公有同心不費公帑而捐清俸以  
經治不數月而落成今塗謠巷謳傳公嘉德達  
於

京輦余乃琢樂石勒之以識勿謾且以昭示來禩

云

詩

祝以幽登占鰲塔 亭亭玉構接崔嵬躡級憑  
虛亦快哉天柱近從杯底出滄溟遙向鏡中開  
百年台杜留恩澤一代文章叶上台員嶠方壺  
應咫尺何人先掣巨鰲來

葛徵磻春日登占鰲塔 百尺鰲峰矗上游憑  
虛野眺午烟收放窮兩目潮初退拭淨千山翠

欲浮響出雲中聞畫角霞開木末起朱樓閒心  
便逐輕鷗去幾度遙呼一葉舟

李因九日登塔和許邑侯原韻 約伴登高遊  
騎停海天雲淨數峯青十尋古塔驅羅刹幾劫  
滄桑伏地靈白社相邀多後起詞壇有主繼先  
型胥濤日夜蛟龍吼縹緲蜃樓出北溟

安瀾園 在海寧縣拱辰門內前 予告大學士  
陳元龍之別業也初名隅園明太常與郊建地遠

闌闌池周二十餘畝舊有竹堂流香亭月閣紫芝樓金波橋諸勝迨元龍易名遂初園

世宗憲皇帝賜陳元龍林泉耆碩四字恭奉園中賜安堂樓乾隆二十七年上巳

皇上閱視海塘

駐蹕於此

賜名安瀾園

題安瀾園水竹延清二額并對聯一副

御製駐陳氏安瀾園卽事雜咏五言律詩二首

恭紀  
首卷

文

王穉登紫芝樓記 贈諫議陳公風山之祀於  
鄉賢也蓋其長子太常君歸田之日久矣初太  
常與弟憲副君相繼成進士起家博士弟子鄉  
人父老以贈公祀鄉賢請太常兄弟謝不敢逮  
太常兄弟仕於朝又請又謝不敢迄今去之幾  
三十年太常君中吏議免而請如前當道報可



始從祀矣明日而芝生於祠之左楹又明日又  
生三日又生其數七至九其廣六七寸至三四  
寸其色紫其狀若牡丹其香綢緼若都梁鷄舌  
然邑人觀者無不歎為竒瑞當之者不在太常  
君兄弟必在其後人太常君兄弟復謝不敢曰  
微先諫議之德不迨此乃署其樓曰紫芝以永  
孝思授余記其實余習於太常君而悉贈公為  
賢豪長者也贈公以文雄於諸生間五試有司

不售遂罷去雖老於青衿乎而負意氣重然諾  
家貧屢空任俠自喜其予人若棄人予之若汚  
韓太史應龍未第日嘗貸百金既第未及償而  
卒韓夫人償之以帶曰太史遺命也公拒不受  
里人鬪而蟻其處子處子將雉經公憤然白於  
惠文使者而兩家之獄解爭持牛酒為壽公笑  
曰吾哀慙者而居間豈望報耶屬歲旱出粟三  
百斛賑饑者帥一鄉之人禱雨雨亦獨徧一鄉

鄉人語曰天道不偶視陳叟其為德類若此沒  
而祀於鄉蓋出鄉人父老意博士弟子意非以  
太常兄弟不者太常君歸第里羅雀其門矣誰  
為私之而復請之卒令俎豆蒸嘗廟食世之非  
輿人之公論疇克致然昔稱芝草非一若九莖  
三秀皆王者之瑞其次則家室子孫正祥故謝  
太傅以芝蘭玉樹比佳子弟而虞翻又云芝草  
無根芝或產於土產於石產於澗谷產於階庭

產於階庭者奇矣乃若產祠宇產棟楹者奇甚  
產而連三日其數九其大幾尺其色殷然其氣  
芬芬然奇又甚贈公當之德之休明叅稷維馨  
嗇於其身啟佑後人太常君兄弟當之伯兮叔  
兮鳳凰於飛其翼翼差池王之羽儀陳氏後人當  
之佩玉冠裳濟濟鏘鏘勿替引之奕世其昌乎  
陳之先代自太邱而元方而長文位愈顯而德  
愈微不若贈公之後公無慚卿卿無慚長也芝

之為瑞豈偶然哉遂歌曰紫芝英英產於廟楹  
匪芝也者英維德之馨紫芝叢叢產於廟宮匪  
芝也者叢維德之隆芝網緼也子孫振振靡勿  
有聞也而駟而車大而門也記成請書於樓之  
壁歌而祀之以代祝史

陳元龍遂初園詩序 寧邑城西北隅多陂池  
昔從曾祖明太常公因池為園名隅園歲久荒  
廢余就故址為補植竹木重葺館舍冀退休歸

老馬而出入中外任鉅責重雖年逾大耋不敢  
自有其身林壑之思徒托諸夢寐間耳癸丑春  
衰病且篤疏請致政蒙

聖主俯俞重以

恩禮賜賚稠疊

御書堂額以光里第曰林泉耆碩則家中所有一池之  
水千竿之竹不異鑑湖之賜竊幸初心之獲遂  
也因名之曰遂初園令家僮掃徑策杖而遊園

本近市經曲巷忽見茂林脩竹即園門也入門  
屋三楹曰城隅花墅有長廊曰引勝旁倚脩陂  
皆種梅花循廊而西有一大池望見堂宇在水  
中央平橋橫亘曰小石梁過橋有古藤水榭臨  
水迴廊繞之中峙一堂曰環碧堂廣庭面沼水  
色林巒迴環左右堂之右曰清映軒階前文石  
有流觴曲水之致東曰溪槎跨水如舟臨岸多  
薔薇屏葡萄架西曰澂淵館西池寬廣水光澄

澈池中有一亭曰烟波風月之亭凌空憑眺晴  
雨皆宜中間有樓五間曰逍遙樓前俯平岡種  
牡丹數十本北檻倚清流對面梅花滿山麓間  
樓之西偏渡小橋穿山逕別有院曰靜明書屋  
南榮北牖軒爽可悅心目自此而西池流益廣  
景象空明有堂翼然八牕洞達斯堂也實為一  
園之主敬奉

天章以垂不朽而名斯堂曰賜安堂安老於斯永永不



志

君賜也堂之右矗以崇岡環以幽麓循級登其巔有亭  
曰翠微亭以供憑眺下有碕石磯可坐而垂綸  
岡之南有環橋東西二池交會於此橋之南有  
山皆種桃杏花開時髣髴武陵溪畔桃山之南  
桂樹數百株高下茂密中有亭曰天香臨極小  
山叢桂之勝旁有小閣曰暈芳閣登閣則梅杏  
桃李桂花皆在目前從山根折而東曲橋宛轉

如長虹可通於環碧堂再折而南有曲澗夾岸  
石壁松栢交蔭由環碧堂以通於南池中隔高  
阜林木鬱蔥儼如峻嶺南池之西有軒曰養月  
軒初月澄潭天水一色池南脩竹之中有亭曰  
南澗亭北望林烟山翠如列屏幃東有樓四  
面曲折曰十二樓與城隅花墅相接園之西尚  
有隙地為魚池為菜圃可供朝夕之需此遂初  
園之大槩也園無雕績無粉飾無名花奇石而

池水竹木幽雅古樸悠然塵外老人隨意所之  
遊覽既畢良晨佳夕可以觴咏可以寤歌因各  
系以詩焉

盧軒北園修禊詩序 康熙三十一年三月三  
日東海侍御君修禊北園集者二十一人莪冠  
長缺並同臨水之嬉艾髮垂髻齊赴采蘭之會  
玉峯當戶石指鳳凰金谷開尊盃傳鸚鵡分曹  
角戲隔牕聞落子之聲却坐偷閒憑檻試垂綸

之手或蹠跚於籬落或俯仰於橋梁禮數無拘  
興居盡適於時薄雲露日暖靄烘春繡弱草之  
如茵花霏紅雨映澄潭之似鏡柳結翠烟宛宛  
流鶯歌同秦女翔翔舞蝶夢返莊生惟人事之  
多歡覺物華之耐賞侍御君乃酒酣耳熱四望  
超然心曠神怡片言莞爾出苔箋以細擘拂玳  
管以徐傳工部麗人行分為韻脚右軍蘭亭序  
即是詩題羣公既叉手而前此客遂撫鬚於後

吟成古體句綴五言難希鸞嘯之清若為臧拙  
欲避蝟毛之罾聊用解嘲

詩

王穉登隅園 小圃臨湍結薜蘿主人日涉趣  
如何幽花時灌寒猶好小鳥春來雨亦歌雅稱  
琴尊清晝賞不妨樵牧夕陽過政成京國歸閒  
樂只讓溫公五畝多

葛徵奇赴陶社晚眺隅園 三月晴不足雨暗

花濛濛大澗小澗鳴百道相迴通潭魚躍新水  
竹罇飛流紅林景閔深翳叢樹密生風禽鳥忽  
變聲迺知天氣融登高一何極澄覽衆慮空日  
夕園宇靜歷歷山巖從眷懷幽人貞欣賞與世  
同我行違性命異患于其躬曠莽天地間局促  
如微蟲元理羣所貴耳目悅且充道上坐垂釣  
悠然滄浪中

盧軒北園修禊 上巳古今節肇置洛邑卜一

從山陰會良宴難更僕大都詩酒并一洗塵垢  
宿比來漸寂寥此意誰能復寒食到清明傾城  
事徵逐棕鞋踏岸草羅裙拂山麓怪來三月三  
足音絕空谷歸休繡衣郎灑落決邊幅家有陳  
遵井體空周顛腹城隅得佳地茂林蔭脩竹紫  
萼出千里名酒置百斛折簡召賓友膝席迎伯  
叔笑指平階下方池清可掬何妨同袂除臨流  
解春服今年春事早冷節過百六綠戰並紅酣

爛熳罄花木便恐柳綿催韶光肯留目所幸天  
意美兩日分寒煥風來和以暢氣至清且淑及  
此不尋芳悔殺唐杜牧把盞盡日飲醉茵眠漸  
熟聽報山坳月半規照牆屋

盧軒賦五絕用遠字二首 暮春快觴咏勝事

聞近遠雖復後永和嘆予生晚 鶯啼選樹  
深花落隨流遠安得繫日繩一留春晚晚

仲宏道秋日同杜其芳文學遊陳氏隅園 畫



閣凌波出幽亭望竹開啟簾鴛自穩闔戶蝶還  
來秋老雲彌淨林高風欲摧登臨雙屐倦笑語  
席莓苔

陳元龍城隅花墅 莫嫌近市少清娛林木依  
然有一隅種樹十年陰已茂為山萬仞意成圖  
還家敢擬鄉名鄭歸卧真堪谷號愚童子候門  
迎我笑田園猶喜未全蕪

陳元龍小石梁 隔塵便是白雲鄉笑指溪橋

擬石梁行過東西殊縹緲水分南北自汪洋高  
梧影直間垂釣雙柳陰濃生納涼最愛月明風  
靜處淵魚極樂鳥迴翔

陳元龍古藤水榭 池迴岸斗見泱泱水榭空  
明繞曲廊蘭薄當階清影動古藤垂架綠陰涼  
風來巖畔飄林翠月到波心射屋梁簾幙不施  
貪騁目畫圖一幅似瀟湘

陳元龍環碧堂 疎簾曲檻水中央風月烟霞

萃一堂日暖波光搖素壁晚晴山翠入迴廊畫  
圖凝綠多生趣几硯浮雲自有香隔斷紅塵依  
碧落蕭閒無事對滄浪

陳元龍清映軒 碧檻迴廊抱此軒高低文石  
水沄沄激湍時向階前湧過雨微聞澗底喧林  
樹風多清影動烟波晴漾白雲屯置身畫裏消  
長晝又見山頭月一痕

陳元龍激瀾館 滕埒盤紆又一池步欄曲屋

俯漣漪幽篁風度鳴千管高柳晴空織萬絲山  
愛斜陽迴照處水留新月未沉時西來顛氣秋  
先至一望空明有所思

陳元龍溪槎 買得吳舲倚岸東高柯深處百  
花叢芙蓉檻畔迎初日楊柳磯頭漾晚風天上  
坐時疑縹緲洞房小處更玲瓏人間自有仙源  
好漫道銀河路可通

陳元龍逍遙樓 梅杏重重繞一洲背山臨水

有高樓花香縹緲穿雲近樹色參差入幕收夜  
靜潮聲來枕上風清月影滿牀頭海天空曠閒  
憑眺便擬逍遙物外遊

陳元龍烟波風月之亭 最愛虛明景象殊凌  
空小榭儼冰壺天邊風月為吾有江上烟波得  
似無橫笛飛聲千樹動高吟寡和一亭孤此身  
已在塵氛外寧必扁舟下五湖

陳元龍靜明書屋 林幽境杳似深山靜掩書

堂水一灣北牖南榮風日好花香鳥語性情閒  
堆床卷帙空摩眼滿地莓苔欲閉關只有樵青  
來竹外茶烟一縷聽潺湲

陳元龍賜安堂 主恩安老賜林泉近水堂開  
別有天竹樹陰濃飛濕翠山巒環擁漾晴烟八  
牕風月疑塵外四面芬芳列眼前誰信此中安  
一叟太平無事獨翛然

陳元龍翠微亭 山頭亭子白雲間脩竹蒼松

列翠環野鶴飛從巖下過  
天香近向月中攀  
路穿石磴藏三逕  
橋鎖清池剩半環  
策杖登臨朝復暮  
散人今擬號高閒

陳元龍碕石磯  
山阿水滢正涼初  
坐愛磯頭望太虛  
便欲遨遊窮碧落  
可知俯仰在方諸  
波光搖蕩曾何定  
雲影浮沉任所如  
回首乍看新月上  
手中垂釣已忘魚

陳元龍天香隔  
四照亭虛倚曲闌  
山阿叢桂

出林端玲瓏碧玉千枝繞燦爛黃金萬葉攢馥郁不隨風乍散氤氳如與露俱溥秋光留取天香夕月皎霜清仔細看

陳元龍羣芳閣 山頭小閣挹芳華一望山頭總是花千樹寒梅香似雪百層紅杏氣蒸霞平鋪不覺溪流隔俯視無愁月影遮更愛秋香金粟滿西風颯颯見霜葩

陳元龍漾月軒 晚來閒步恣幽探待月東軒



倚碧潭明鏡未曾天上掛  
水輪先向水中涵  
搖光直欲通銀漢  
散彩渾疑浣蔚藍  
坐賞空明人不寐  
城頭乍聽鼓聲三

陳元龍南澗亭  
北沼南池一澗通  
兩崖翠壁亦龍嵒  
半篙清淺藤蘿裏  
小艇夸猶水石中山  
徑雲遮迷牧豎  
豎溪頭雨歇卧漁翁  
尋幽欲到林深處  
堤斷橋迴未可窮

陳元龍十二樓  
池邊結屋愛清幽  
窈窕相簾

最上頭曲院鶯花人欲醉層軒風月座中收笑  
無紅袖憑雕檻剝有霜顛倚畫樓浪得嘉名誇  
十二任他遊客慕風流

安國寺

鹽官圖經在縣西北六百五十步寺中

有悟空塔塔前有古檜存焉咸淳臨安志唐開元  
元年建名鎮國海昌院五年廢大中四年復置名  
齊豐祥符元年改今額熙寧七年僧居則建大悲  
閣換文忠公題梁明年為之記藏殿後有唐會昌

石經幢二寺門東有咸通石經幢一又在殿下者  
二無歲月字畫類唐人有古檜宣和中朱勗移以  
去成化杭州府志元至正二年重建明洪武二十  
四年立成叢林有放生池在寺前安國寺志唐咸  
亨間寺基陸地生蓮有異僧至此因海患招徒衆  
法昌法昕等祈禱海不揚波始創菴居後因賜額  
為寺寺外有橋曰大來曰安化曰泊塊說者謂三  
橋兩寺半千僧秀奪南湖萬頃陰皆實景也明朱

澹菴蘓雪溪嘗為安國寺八咏曰高閣晴雲長廊  
夕照檜林月色輪藏金聲方廣靈跡悟空遺跡華  
鯨夜吼蓮沼秋紅海寧縣志永樂三年建三解脫  
門後甃石為九蓮池為藏經閣凡雨暘祈禱祝聖  
有儀皆在於此稱海上名山之冠西湖志纂乾隆  
二十七年三月

聖駕臨幸

御題佛殿之額曰法海安禪

賜題佛殿柱聯云香水護須彌功德常澄一鏡妙華現  
優鉢莊嚴合證三輪

文

釋元昭法界相記畧 餘杭郡鹽官邑安國寺  
有唐開元首歲創建元和末歷齊安禪師闡化  
於此一時盛集備見前記屬會昌梗塞例為焚  
除大中祥符初復易今額歷年茲多獨結界之  
法未聞於前逮天聖中慧雲法師諱子倫者以

德業內充力扶遺教首謀締構未遂而終於今  
一闕之衆猶居自然宿往高流常所歎息乃相  
與籌謀併力經營命毘尼師主法行事凡百軌  
度率循舊章實元豐三年十二月二十四夜秉  
燭告就即勒畧相垂諸不朽

蘇軾大悲閣記 羊豕以為羞五味以和之糝  
稻以為酒麩藥以作之天下之所同也其材同  
其水火之齊均其寒暑燥濕之候一也而二人

為之則美惡不齊豈其所以美者不可以數取  
歟然古之為方者未嘗遺數也能者即數以得  
其妙不能者循數以得其畧其出一也有能有  
不能而精粗見焉人見其二也則求其精於數  
外而弃迹以逐妙曰我知酒食之所美也而畧  
其分割捨其度數以為不在是也而一以意造  
則其不為人之所嘔弃寡矣今吾學者之病亦  
然天文地理音樂律歷宮廟服器冠婚喪紀之

法春秋之所去取禮之所可刑之所禁歷代所  
之所廢興在其人之賢不肖此學者之所宜盡  
力也曰是皆不足學學其不可傳於書而載於  
口者子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂  
好學也已古之學者其所亡與其所能皆可以  
一二數而日月見也如今世之學者所亡者果  
何物而所能者果何事耶孔子曰吾嘗終日不  
食終夜不寢以思無益不如學也由是觀之廢



學而徒思者孔子之所禁而今世之所尚也豈  
惟吾學者至於為佛者亦然齋戒持律講誦其  
書而崇飾塔廟此佛之所以日夜教人者也而  
其徒或者以為齋戒持律不如無心講誦其書  
不如無言崇飾塔廟不如無為其中無心其口  
無言其身無為則飽食遊嬉而已矣是為大言  
以欺佛者也杭州鹽官安國寺僧居則自九歲  
出家十年而得惡疾垂死自誓於佛願持律終

身且造千手眼觀世音像而誦其名千萬聲病  
已而力不給則縮衣節口三十餘年銖積寸累  
以迄於成其高九仞為大屋四重以居之而求  
文以為記余嘗以斯語告東南之士矣蓋僅有  
從者獨喜則之勤苦從事於有為篤志守節老  
而不衰異夫為大言以欺佛者故為之記且以  
風吾黨之士云

詩

蘇軾鹽官北寺悟空塔 已將世界等微塵空  
裏浮花夢裏身豈為龍顏更分別只應天眼識  
天人

蘇軾塔前古檜 當年雙檜是雙童相對無言  
老更恭庭雪到腰埋不死如今化作兩蒼龍

釋贊寧悟空塔 浮圖蕭瑟入虛空一聚全身  
罔象中傳馬祖心開佛印識龍潛主示神通毫  
光委墜江樓月道氣馨香海岸風此地化緣纔

始盡更於何處動魔宮

釋智潤登安國寺南樓

半生雲水恣遨遊覽

勝重登百尺樓  
疊嶂遠排晴漢出  
寒潮猶帶夕陽流  
鐘聲隱約聞吳越  
簾影依稀拂斗牛  
喚起悲秋懷古恨  
斷鴻嘹唳滿滄洲

張昱安國問牛軒為訥無言賦

犀牛不逐扇

俱破奈有人來問  
此軒資福無端添  
注脚石霜何事未  
忘言大千無迹身  
俱化一點通明角  
尚

存拈起家風隨手應莫言無可付兒孫

胡奎大悲閣 實閣凌空十丈高倚欄東望際  
鯨濤天花散處皆金地海月生時見白毫夜氣  
澄清龍在窟秋聲蕭爽鶴鳴皋丹梯咫尺諸天  
近香霧霏霏濕苧袍

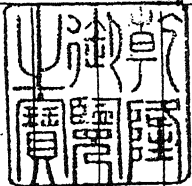
尹士良大悲閣 巍巍高閣壯華彞妙智名存  
八尺碑金剝龍飛滄海近碧梧鳳宿彩雲垂蘓  
家文字傳三代釋氏圓明了二儀萬法一歸何

處是本來面目未生時

朱裡檜林月色 雙檜亭亭立化城夜深相對  
不勝清半牕 偃蹇疑龍化滿地 槎牙亂月明涼  
沁金波分黛色 暝和風鐸振秋聲 一從艮岳移  
根去野鶴山猿夢亦驚

蘇平蓮沼秋紅 一鏡方塘玉井通 露華無數  
倚秋風日臨滄海雲霞爛 月落寒潭色相空 亂  
影欲迷匡阜路 清香疑在若耶中 風流不減陶

元亮結社於今有遠公



海塘錄卷八

欽定四庫全書

史部  
海塘錄卷九  
十

詳校官監察御史臣王爾烈

刑部郎中<sub>臣</sub>許兆椿覆勘

總校官進士<sub>臣</sub>朱

鈐

校對官編修<sub>臣</sub>盧

遂

謄錄監生<sub>臣</sub>曹

淵



欽定四庫全書

海塘錄卷九

內閣中書翟均廉撰

古蹟一

羅刹石 咸淳臨安志晏公輿地志云近秦望山  
有羅刹石大石崔嵬橫截江濤商船海舶往此多  
為風浪所傾因呼為羅刹每歲仲秋既望迎潮設  
祭樂工鼓舞其上李建勳詩曰何年遺禹鑿半里

大江中白居易詩曰嵌空石面標羅刹壓捺潮頭  
敵子胥後改名鎮江石五代開平中為潮沙漲沒  
成化杭州府志羅隱詩羅刹江邊地欲浮正此石  
也北夢瑣言杭州連歲潮頭直打羅刹石吳越錢  
尚父俾張弓弩候潮至逆而射之由是漸退羅刹  
石化而為陸地遂列廩庾焉神州古史考羅刹石  
似岑石之類錢唐之沙磧也若云江沙沒漲沙既  
或坍或漲石亦時見時隱今自唐以後不復再出

疑錢王築塘羅刹之地遂經湮塞今者不復知其  
所在矣

詩

白居易微之重誇州居其落句有西州羅刹之  
謔因嘲茲石聊以寄懷 君問西州城下事醉  
中疊紙為君書嵌空石面標羅刹壓捺潮頭敵  
子胥神鬼會鞭猶不動波濤雖打欲何如誰知  
太守心相似底滯堅頑兩有餘

岑石 咸淳臨安志元在浙江長一丈四尺南北  
六尺東西廣六寸越絕書始皇以正月甲戌到大  
越留舍都亭取錢唐浙江岑石刻文於越東山上  
又天漢五年四月浙江岑石不見到七年岑石復  
見

靈石 南齊書祥瑞志永明七年主書朱靈遜于  
浙江得靈石十人舉乃起在水深三尺而浮世祖  
親投于天淵池試之刻為佛像

浮石 成化杭州府志葉杲卿名曙錢塘人生而  
穎拔師事林逋天禧末錢塘有巨石浮于江太守  
問逋逋以問杲卿杲卿乃按樵子五行志以應於  
是人服杲卿多聞而始知樵子為奇書

八仙石 西湖志纂在太平門外二里舊傳宋時  
石上有仙人聚飲故名

望夫石 海寧縣志在廟山海鹽縣圖經望夫石  
在永安湖仰天塢之右山巔有石盤其傍有石立

如人形相傳有海商失期不返其妻登石盤泣望  
因化為石云

詩

鄭允端望夫石 良人有行役遠在天一方自  
期三年歸一去凡幾霜登山凌絕巘引領望歸  
航歸航望不及躑躅空傍徨化作山頭石兀立  
倚穹蒼至今心不轉日夜遙相望石堅有時爛  
海枯成田桑石爛與海枯行人歸故鄉

漁浦 吳郡志富春東三十里有漁浦咸淳臨安  
志漁浦潭晏公輿地志云在郡西南江月松風集  
漁浦與定山相對太平廣記海門山潮頭洶高數  
百尺越錢唐漁浦方漸低小神州古史考錢唐有  
漁浦黃山浦柳浦同浦說文浦水瀕也凡浙江至  
錢唐有一山沿江而出則有一浦循山而入錢唐  
縣志定山浦江濱有浮嶼為漁浦又稱鮎魚口

詩

金剛經卷之三  
卷九  
丘遲旦發漁浦潭 漁潭霧未開赤亭風已颺

權歌發中流鳴鞞響沓障村童忽相聚野老時  
一望詭怪石異象蘄絕峯殊狀森森荒樹齊折  
折寒沙漲藤垂島易陟岸傾嶼難傍信是永幽  
棲豈徒暫清曠坐嘯昔有委卧治今可尚

常建漁浦 春至百草綠陂澤聞鶻鷓別家投

釣翁令世滄浪情漚紵為縕袍折麻為長纓榮  
譽失本真怪人浮此生碧水月自閣安流淨而



平扁舟與天際獨往誰能名

錢起漁潭值雨 日入林島異鶴鳴風草間孤

帆泊枉渚飛雨來前山客意念留滯川途忽阻  
艱赤亭仍數里夜待安流還

孟浩然早發漁浦潭 東旭早光芒渚禽已驚

聒卧聞漁浦口撓聲暗相撥日出氣象分始知  
江潮闊美人常晏起照影弄流沫飲水畏驚猿  
祭魚時見獺舟行自無悶况值晴景豁

林希逸泊舟漁浦望吳山作 客子孤舟傍曉

沙隔江人說是京華緣山一帶烟籠樹中有王

侯百萬家

王逢復如乾封晚經漁浦 窮曛經漁浦寒水

白于練總總星東出獵獵風北轉眼中獸穴過

笛裏魚狀變稍聞刁斗應漸喜烟火見誰家長

林根繫艇沙渚面天含瀟湘思山錯吳越甸承

平謝憂患少壯忘羈賤瓜橋往未遑雲源訪殊

便明涉子陵灘挂酒同一奠

柳貫旦發漁浦夕宿大浪灘上 張帆得順風

飛鴻與爭疾後浪感亦舒前山過如失桐江轉  
數灣上瀨未入日篙工享安便坐穩頭屢櫂人  
生倚造物理微難究詰處順安可常離憂詎能  
必白鷗知此情故向波間沒

金涓舟次漁浦 雙溪東入浙終日坐危舟流  
水遠明目小篷低壓頭烟村鴉入莫江國鴈賓

秋一片淒涼景安排獨客愁

錢惟善漁浦春潮 江漲夜來高幾尋輕濤拍

岸失蹄涔遲明帆發星灘遠盡日舟橫雨渡深

杜若風回潁鯉上桃花浪起白鷗沉越人艇子

來何許歟乃時聞空外音

柳浦 咸淳臨安志在鳳凰山下隋置郡處晉吳

喜嘗進軍此地今無可考宋書吳喜等至錢唐進

軍柳浦遣鎮北將軍沈思仁強弩將軍任農夫南

臺御史陸佃等率軍向黃山浦東軍據岸結砦農  
夫等攻破之乘風舉帆去趣定山破其大帥孫會  
之于陳斬首自定山進向漁浦戍主孔叡率千人  
據壘拒戰佃夫思仁進兵攻之吳喜使劉亮由鹽  
官海渡直指同浦壽寂之濟自漁浦邪趨永嘉喜  
自柳浦渡趨西陵南齊書唐寓之陷富陽至錢唐  
進柳浦登岸焚郭邑神州古史考柳浦乃昔臨江  
登岸之地今龍鳳二山之根古時悉皆柳浦南連

大江宋齊以為舟楫可通至隋唐時築塘加以都城百雉唐建為州治及吳越後築宮湮塞多不可考今者溝塍原隰或稱當日之耜田禾黍高低即是前朝之宮闕其近龍山者水勢汪濊雖復民戶薦居葑茭雜集其中素氣雲浮波襄轉泛猶想見晉宋時柳浦登岸之陳跡焉余少居江塘慈雲嶺南有水如幅練俗稱長池大人謂璠曰此古御河也時有別業在龍山河下小艇往來余戲為蕩漿

北度小溝間不容楫有石梁一道俗稱楊婆橋偃  
樓而進過此而北勢盡汪洋若今裏湖風景東行  
二三里許盡于長池蓋龍山之水所出達于龍山  
河者也今以史傳考之即昔時柳浦之上游矣

鐵幢浦 咸淳臨安志在便門側土人相傳云吳

越王射潮箭所止處嘗立鐵幢因以名浦又聞諸  
錢氏子孫云錢王築塘時高下置鐵幢凡三以為  
水則此其一也淳祐戊申趙安撫與鷺買民地置

亭其上錢唐遺事五代錢王射潮箭在臨安府候潮門左手數百步昔江潮每衝激城下錢氏以壯士數百人候潮之至以強弩射之由此潮頭退避後遂以鐵鑄成箭樣其大如杵作亭泥路之上埋箭亭中出土外猶七尺許以示鎮壓之義麗則遺音今在杭城外南星橋北大若杵然鏃首出土面人撼之可動而不可拔也父老云掘土深則箭隨土陷培以土則隨土以高此言神異也



文

徐一夔錢塘鐵箭辨舊臨安志云郡人相傳吳越王鏐用強弩射潮箭止處立鐵幢識之又云錢氏子孫言築時高下置鐵幢三以為水則在今利津橋北者其一也舊名其地為鐵幢浦幢制首圓如杵徑七八寸許出土約三尺餘其址入土不知幾許故老又云初制幢時塘猶未成慮潮盪幢用鐵輪護幢趾而以鐵絙貫幢幹且

引絙維于塘上下之石鍵然後實土築塘故幢  
首出土云此說是也宋淳祐間趙安撫與憲買  
民地作亭覆幢今亭廢為民居獨存窪地而鐵  
幢之首嶄然出窪地可驗幢本有三故老云一  
在舊便門街東南小巷今其巷尚名鐵箭一在  
舊薦橋門外皆湮塞于民居僅存其在利津橋  
者又為民居所蔽若不表識久亦湮塞此實幢  
鏃首不思方射潮時箭已逐潮去矣箭惡能存

且鏐雖英雄其發箭亦不過致一時之精誠未  
必異于常箭不知妄作如此又謂其首出土面  
可撼而不可拔以為神異此尤不察其下有鍵  
故也至感于邪說謂此箭拔則龜目紅其言尤  
謬今恐滋訛故力辨之

詩

王安石鐵幢浦 憶昨初為海上行日斜來往  
看潮生如今身是西歸客回首山川覺有情

揚維楨鐵箭歌 絕折水之橫江兮睇天目之

游龍挾訪古之碩生兮憇予以龍陽之新宮忽

臨眺夫夷塹兮鉅鏃礪乎其若春故老招以告

予兮錢王之鍊箭也若鼎水之號弓兮羗至今

猶睽睽也方開平之四襖兮新沙築以成隄陽

侯不受吾職兮將沼國而鯨鯢王馮之以赫怒

兮閱羣彀于水犀憤一矢以加遺兮敵海若使

不西奠西民于衽席兮實神妣之功齊觀周棠

以存名兮過漢渠而想白矧茲矢之未亡兮留  
全吳之遺澤吾想矢之經弓兮實取乎赤堇之  
銅奮神鎚乎豐隆兮鼓神鞬于祝融聿是矢之  
躍冶兮豁月星之矇資要離以釁血兮誓于莫  
其爭鋒于是服以百寶之室兮發以千鈞之弩  
乘風雲以奮旅兮搖白月之大羽射長矢于天  
狼兮誅宏昌若鼯鼠裹山林以錦綈兮迎父老  
以毬馬霸吳越而奄有兮見一時之雄武也吾

嘗觀勁濤于江上兮愁鬼憤之依憑  
譟旗鼓以北下兮陳昆陽之千兵  
波躍櫓如慶忌兮浪擘山如巨靈  
紛望景而辟易兮羗孰得而與京  
茲持滿而一激兮心金石以貫之  
海若為予退舍兮豈人力之能回  
叶為字乃知卓山而泉湧援戈  
而轉日一沉勇之激兮羗不速而疾  
也彼漢皇之武略兮決瓠子以興歌  
捷淇園之竹落兮終慮殫而為河  
彼秦王之雄發兮傳虜箭以肆夸

脫突厥之虎穴兮危長矢其幾何故知吳越之  
鐵箭兮可與貫隼之肅楛東房之垂竹歷百世  
不磨也客有貰酒江上而和之以歌曰三箭兮  
天山壯士歸兮漢關一箭兮海帖左江右湖兮  
按以萬堞占斗氣兮江之干泣鬼母兮雷霆拔  
山逐飛劍兮劍上天夢故國兮三千年

劉基錢王箭頭歌

鷓夷遺魄拘餘怒欲取吳

山入江去雷霆劈地水羣飛海門扶胥沒氛霧

英雄一怒天可回肯使赤子隨鮫鮓指揮五丁  
發神弩鬼物辟易腥風開三百年來人事改濤  
落沙平箭空在石梁飲羽未足誇蜀國三犀謾  
欺給近聞黃河水亂流青徐一半悲魚頭安得  
壯士斡地軸為拯斯民塗炭憂

同浦 神州古史考黃山浦東北為柳浦又東北  
為同浦鹽官海渡直指者也宋書孔覲傳吳喜使  
劉亮由鹽官海渡直指同浦是也



黃山浦 神州古史考自富春而下則為漁浦又  
東北近錢唐古縣則為黃山浦當在黃山下亦名  
范浦宋書孔顛傳沈思仁等率軍向黃山浦即此  
也

詩

崔國輔宿范浦 日暗潮又落西陵渡暫停村  
煙和海霧舟火亂江星路轉寒山遠塘連范浦  
橫鷓夷近何去空山臨滄溟

靈隱浦 咸淳臨安志顧夷吾山川記云靈隱山  
自南徂東臨浙江一派謂之靈隱浦今資國院前  
是也亦曰靈隱步頭

詩

郭祥正靈隱浦 云何有靈隱深浦老蒹葭漁  
父一舟泊却疑秋漢槎

進龍浦 神州古史考黃山浦又東北俗稱進龍  
浦今沿江依龍山而入者也

明珠浦 寰宇記錢塘有明珠浦通浙江生明珠  
白石浦 咸淳臨安志在仁和縣臨江鄉宋史禮  
志乾道二年十一月幸候潮門外教場次幸白石  
教場二十四日幸候潮門外大教場進早膳次幸  
白石教場閱兵三衙導駕詣白石皇帝登臺諸軍  
皆三呼萬歲

臣謹案南宋教場之在城東者曰選鋒步軍  
教場在東青門外曰右軍馬步軍教場在茶

槽巡檢司北以上二教場皆與臨江鄉相近  
所謂白石教場者未知孰是

鮮船渡浦 湯村浦 咸淳臨安志並在仁和縣

臨江鄉成化杭州府志今陷于海沙漲而浦無蹟  
矣

百尺浦 咸淳臨安志在鹽官縣西四十里輿地  
志云越王起百尺樓于浦上望海因以為名今廢  
神州古史考吳越舊有百尺瀆越絕書柴辟亭到

語兒就李吳侵以為戰地百尺瀆奏江吳以達糧  
即越王百尺樓是也

黃灣浦 成化杭州府志海寧縣東六十里海寧  
縣志圖經有黃灣閘

詩

楊濬寓黃灣 望望人烟市行商日滿塗四邊  
山勢合渾似蜀川圖

楊璿題浦上 舊日寒潮浦如今但有名人煙

一帶盡古岸酒旗橫 市浦樓船滿南商上落頻  
晨昏二潮水衣食一方人

石浦 南齊書祥瑞志永明九年鹽官縣石浦有  
海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無鱗  
有聲如牛人呼為海燕取肉食之

臣謹案神州古史考云今硤石疑即舊石浦  
此言未有確據

浣沙潭 咸淳臨安志在仁和縣臨江鄉成化杭

州府志在慶春門外

洋缺潭 咸淳臨安志在仁和縣艮山門外臨江  
鄉成化杭州府志在城外十里

浙江渡 杭州圖經在候潮門外對西興

龍山渡 咸淳臨安志在六和塔對漁浦

渡船頭 咸淳臨安志在通江橋北

魚山渡 咸淳臨安志在大朱橋鹽場兩岸相望  
不遠潮勢至此已殺浙東士夫憚于渡漁浦者多

由此

宋外海塘界 咸淳臨安志 在仁和縣東去縣一

十四里

菜市塘 成化杭州府志在菜市門外三里咸淳

臨安志菜市塘有省倉中界

謝家塘 咸淳臨安志在菜市門外去城三里成

化杭州府志菜市門外一里

月塘 咸淳臨安志在艮山門外嘉定間潮水衝



決不存今復漲沙就築為塘地宜瓜有周姓者擅其利土人呼為月塘周家算筒瓜仁和縣志其塘圓旋如月故名

沙河塘 咸淳臨安志唐書地理志在錢塘縣舊治之南五里潮水衝擊錢塘江岸奔逸入城勢莫能禦咸通三年刺史崔彥曾開三沙河以決之曰外沙中沙裏沙政和元年郡守張閣標識其處近南有壩頭成化杭州府志今遺跡俱無存者蘇詩

自注錢唐吉祥寺牡丹花為第一壬子清明賞會  
最盛夜歸沙河塘上觀者如山

徽州塘 神州古史考今江干居民甚眾臨江有  
蜿蜒大道謂之江塘其地多歙州大姓所居俗稱  
徽州塘高可一二丈袤十餘丈前為錢塘江後為  
龍山河中間石砌昂起南北深坎自前達後登樓  
設板平步而入

走馬塘 咸淳臨安志在艮山門外地平坦可走

馬故名舊多栽花柳號城東新路

觀音井 咸淳臨安志在菜市門外湯鎮路上有

亭成化杭州府志在城東慶春門外

禪師井 成化杭州府志在海寧縣西南四十五

里禪機山

雪峯泉 咸淳臨安志在鹽官縣東南五里壽聖

院海寧縣志唐雪峯義存祥禪師參鹽官結廬於

此手鑿一井大旱不竭井中時聞風濤之聲元延

祐間盪入海

詩

張至龍送鏡山僧遊雪峯海風迎杖錫半是水  
為程故國往來熟空門宿食清舊房雲借住早  
路月同行象骨最高處師今履似平

鐵井欄 咸淳臨安志砂井在六和塔寺之南上  
有鐵井欄明一統志昔有蛟龍自井而出攻損江  
岸錢氏鑄鐵井欄以鎮之刻八卦於上以象八方

宋運河

一名貼沙河

咸淳臨安志南自跨浦橋北自

渾水閘蕭公橋清水閘衆惠橋羅木橋朱家橋轉

西由保安水門入城土人呼城外河曰貼沙河一

名裏沙河成化杭州府志一名裏河自候潮水門

至跨浦閘舊有河道計七里長七百三十一丈由

候潮門之南過羅木橋普濟嘉會等橋置清水閘

又南過蕭公橋置渾水閘又南至跨浦橋下置閘

頗狹元延祐三年丞相托克托嘗浚治之明洪武五

年行省叅政徐本李質同都指揮使徐司馬以軍  
艦難于達江始議開河增閘河橫闊一丈閘亦高  
廣於舊不詳何時閘改為壩今惟壩無官止小船  
經行大船不由矣父老云候潮門內諸家橋轉西  
又有保安閘至保安水門入城保安水門舊通候  
潮水門此閘久廢

文

顧璘復修貼沙河記惟杭古有貼沙河久堙淤

不治嘉靖庚寅工部新安汪君來蒞權事政若  
水流人心孚洽請興河之役汪君曰河利商且  
以利民固便道也然政在水利憲伯蔡君我不  
敢專民乃請之蔡君議相協合乃命仁和錢唐  
二縣丞簿岳溥曹官董其役刻日鳩工疏其湮  
淤歸其侵軼水由故道隄岸梁壩悉復舊跡不  
三月告成筏行無留人乃大悅乃礮石記工請  
記於東橋子東橋子曰予忝司民事於茲土弗

獲興利而愛成二君又敢泯其嘉績不以告諸  
後按咸淳志杭有二河一名裏沙一名外沙裏  
沙即貼沙河也故都會孔道方二河並通行者  
猶以阻患自貼沙河塞舟筏集於一河櫛比鱗  
次至壅闕莫進跬步千里浹旬弗達商民交病  
獻議者或欲中分水道以限舟筏使不相阻竟  
干礙莫行竊稽周官凡川梁陂池咸有命吏因  
時程功莫有廢圮故適國者見道路弗治覘其



政亂其所由重遠矣乃後世急簿書征斂而民  
務是緩抑獨何哉今二君于是役也虛己以順  
民因奮以成績同公以濟事揆物以協情且工  
費取之商民不知擾經區總之吏商不告勞一  
舉而衆美集焉廣之人人垂之世世斯政之良  
也烏可以不紀君名大受婺源縣人蔡君名時  
新昌縣人皆以進士起家在浙多善政因系之  
石後俾來者知其世焉

汪大受重開貼沙河記惟杭之關南有河焉為  
城諸河咽喉延十餘里而隘甚舟筏鱗櫛以集  
惟筏行最遲為舟礙舟奮勇爭先毒手相搏持  
愬推司無寧日時或商筏競逐時利塞河而進  
隻舟弗容咫尺在望若踰千里竟浹旬弗達民  
苦之商亦病焉歲庚寅之四月既望予銜命蒞  
杭權事至旬餘日悉其弊思以疏之弗得計一  
日間道濱江之地見有黥黥汗渠若可遡而尋

者問諸故老曰茲古貼沙河也孰闢而堙世遠  
弗聞民且為業梵宇侵之其終迷失子曰嘻弗  
容啟爭若不足也棄而荒渠若有餘也孰若通  
其餘以補不足使商民異趨以永無爭哉明日  
集商于庭告之曰爾儕挾筏以趨利舟人亦惟  
利之趨筏顧阨舟為患固弗利于人致構訟擾  
于官滯于權又奚有利於己惟茲貼河故也吾  
欲濬之以通爾筏使舟人以寧茲兩利計也顧

財力無從出民困弗欲有所干惟集商鳩金為  
資我為之主擇人以司之與共成此功將何如  
僉應曰諾余遂與水利憲伯南石蔡公時議之  
既克協復謀諸總鎮憲巡暨藩臬諸公皆樂贊  
成乃復令商曰濬河之役興不踰時而商所出  
金數其各視木數多寡傭值是資宜備于預越  
旬日二百餘金以具就命商程本詳王恭曾文  
修胡文祐籍掌之又募徒告之曰若受直以上

丈尺計勤怠吾弗稽也其各度為力分土以授  
皆如約迺諏吉舉工命錢塘縣丞岳溥仁和縣  
簿曹官董之子則間日以視相度其宜闢土為  
渠疏淺為深引曲為直削廉角壯隄岸平流趾  
慮罔有遺舊跡為傍民侵軼予相地量畫淺深  
偶與相值人咸訝謂神啟之自九月八日始事  
至十二月望日訖工暘雨時若人免塗泥事不  
廢弛天實與助焉首江陽寺終絡家跳計七百

八十有四丈而遙兩岸相去計三丈至五丈有  
竒而廣為工人以日計者凡一萬五千有竒為  
費金以兩計者凡四百有竒為橋四以利民涉  
易權關移公若以便從事規制以備筏可大行  
視前河益利商盡悅之舟人樂其無壅予乃卜  
日報成事焉引睇河上見其流之吞地中接天  
末蜿蜒而北以西與大江並遊遂輟然曰美哉  
百年湮塞脩開一旦茲商民幸哉權司之設迨

今六十餘年先子而蒞司事者與歲俱易其目  
擊心疚夙懷茲議而竟莫行無他阻于忌懷于  
私故也今予一舉而南石議協諸公贊成丞簿  
樂趨無他其利我商民之心猶一人也實萬世  
所當共知也倡議之初商人曹文修葉叔霖吳  
正之贊之尤力而杭民以館商聽役于權若徐  
良徐江王鼇何璽輩咸來見事而璽之度置有  
方為勞實多皆不可以遂泯因併及之且列商

姓名與所出之金於碑陰以告之世世俾咸知  
所自云

宋湯村運鹽河 蘇軾嘗于雨中督役開湯村運  
鹽河咸淳臨安志雨中督役詩因是時盧秉提舉  
鹽事擘劃開運河差夫千餘人軾於大雨中部役  
其河只為般鹽既非農事而役農民秋田未了有  
妨農事又其河中間有涌沙數里意言開得不便  
自嘆泥雨勞苦羨司馬長卿居官而不任事又愧



陶淵明不早棄官歸去也農事未休而役千餘人  
故云鹽事星火急誰能恤農耕又言百姓已勞苦  
不意天雨又助官政勞民轉致百姓疲弊役人  
在泥水中辛苦無異鴨與豬又言某亦在泥中與  
牛羊爭路而行若歸田豈至于此哉故云寄語故山  
友斷不可厭藜藿而思仕宦以譏開運鹽河不當  
又妨農事也

詩

蘇軾湯村開運鹽河中督役 居官不任事  
蕭散羨長鄉胡不歸去來滯留愧淵明鹽事星  
火急誰能恤農耕夔夔曉鼓動萬指羅溝坑天  
雨助官政泣然淋衣纓人如鴨與豬投泥相濺  
驚下馬荒隄上四顧但湖泓線路不容足又與  
牛羊爭歸田雖賤辱豈失泥中行寄語故山友  
慎毋厭藜藿

蘇軾鹽官部役戲呈同事兼寄述古 新月照

水水欲冰夜霜穿屋衣生稜野廬半與牛羊共  
曉鼓却隨鴉鵲興夜來履破裘穿縫紅頰曲眉  
應入夢千夫在野口如林豈不懷歸畏嘲弄我  
州賢將知人勞已釀白酒買豚羔耐寒努力歸  
不遠兩脚凍硬公須軟

蘇轍和子瞻開湯村運鹽河雨中督役 興事  
常苦易成事常苦難不督雨中役安知民力殫  
年來上功勲智者爭雕鑽山河不自保疏鑿非

一端譏訶西門豹仁智未得完方以勇自許未  
卹衆口歎天心憫劬勞雨涕為汎瀾不知泥滓  
中更益手足寒誰謂邑中黔鞭箠亦不寬王事  
未可回后土何由乾

宋石門河 蘇詩施注浙江潮自海門東來勢如  
雷霆而浮山峙于江中與漁浦諸山犬牙相錯洄  
洑激射歲敗公私船不可勝計前知信州侯臨葬  
親杭之南蕩往來相視地形反復講求建議自浙

江上流地名石門並山而東鑿為運河引浙江及  
谿谷諸水二十二里以達于江又並江為岸凡八  
里以達于龍山之大慈浦自浦北折抵小嶺鑿嶺  
六十五丈以達于古河後古河四里以達于龍山  
運河以避浮山之嶮人皆以為便時公與前轉運  
使葉溫叟轉運判官張壽同往按視如臨言遂奏  
疏以聞乞令三省看詳支賜錢物委臨監督而公  
以是月召還役竟不成

詩

蘇軾與葉淳老侯敷夫張秉道同相視新河秉  
道有詩次韻二首 君不見元帥府前羅萬戟  
濤頭未順千弩射至今鳳凰山下路長借一箭  
開兩翼我鑿西湖還舊觀一眼已盡西南碧又  
將回奪浮山險千艘夜下無南北坐陳三策本  
人謀惟留一諾待我畫老病思歸真暫寓功名  
如幻終何得從來自笑畫蛇足此事何殊食雞

助憐君嗜好更迂闊得我新詩喜折屐江湖麤  
了我竟歸餘事後來當潤色一菴閒卧洞霄宮  
并有丹沙水長赤 荆溪父老愁三害下斬長  
蛟本無賴平生倔强韓退之文字猶為鱷魚戒  
石門之役萬金耳首鼠不為吾已隘江湖開塞  
古有數兩鵠飛來告成壞勸農使者非常人一  
言已破黎民駭上饒使君更起軼坐晚浮山如  
累塊髯張乃我結襪生詩酒淋漓出狂怪我作

水衡君作丞他日歸朝同此拜

外沙河 咸淳臨安志南自竹車門北去繞城東  
過紅亭稅務前螺螄橋與殿前司前軍寨內河相  
合轉西至游奕寨前軍寨橋至無星橋與壩子橋  
河相合入艮山河沿城泛洋湖水轉北至德勝橋  
與運河相合舊志作外河城外既有裏沙河則此  
河為外沙河明矣今有外沙巡檢司成化杭州府  
志南自永昌門北遠城東過永昌壩螺螄橋東至



菜湖橋北達慶春門外河相合沿城轉西至無星  
橋會安壩下艮山河西入泛洋湖轉北至德勝壩  
橋東與上塘運河水合

詩

厲鶚十二月十七日雪後沙河寫望 野橋俯  
川光微曛隱疎木餘雪連半陰遙山自相屬透  
迤入城隅寒色翳空玉離離被沙草歷歷明村  
屋應有林棲子殘編時映竹烟水抱一灣皓然

行徑獨

明初馬仲正卜築於此名一灣烟水止  
菴祥公詩占得沙河水一灣此身能與

狎鷗 眾閒魚不上槽鳴酒初熟母憂世士知清

闕  
境非所逐

厲鶚二月二十九日同耕民間步東郊晚眺沙

河二首 雨多常禁足及此出郊看風力暄猶

勁天容霽始寬波神青櫟廟田祖白茅壇詎學

懷甄俗班春話好官 村舍留人眼魚梁枕水

低林長共澄映雲細得端倪山影鳴榔遠蘆根

下梅齊閒心分物色坐待日平西

前沙河 咸淳臨安志在菜市門外太平橋外沙河河北水陸寺前入港可通湯鎮赭山仁和鹽場東南接外沙北達後沙河蘇文忠公嘗于此開湯村運鹽河有雨中督役詩

臣謹案郡邑志乘皆以前沙河為即東坡所開之運鹽河不知舊志既曰東南接外沙河北達後沙河矣又曰嘗于此開運鹽河則新

開運鹽河當在湯村非即前沙河明甚或者  
即通湯鎮赭山之港更為疏濬耳

後沙河 咸淳臨安志在艮山門外壩子橋北成  
化杭州府志其南接城內運河北達蔡官人塘河  
龍山河 成化杭州府志自鳳山水門直至龍山  
閘舊有河計十二里長一千一百五十一丈置閘  
以限潮水宋以逼內雖有河道不通歲久湮塞元  
至大元年江浙令史棐堅言其修改之便延祐三

年行省丞相托克托命民浚河長九里三百六十二步造石橋八立上下二閘僅四十日畢工至正六年其子達識帖睦邇來為平章復疏之舟楫雖通而未達江也明洪武七年參政徐本李質都指揮使徐司馬以河道窄隘軍艦高大難于出江拓廣一十丈浚深二尺仍置閘以限潮水至是舟楫出江始便今以河高江低改閘為壩

范蠡塘河 成化杭州府志在縣西二十五里

邑志

作三十里  
海寧縣志故老云昔越王進西施于吳嘗

取道于此見舊圖經後海坍不存

棗林河 海寧縣志城西南七十里赭蜀二山之傍河曰棗林產鹽官棗處也商舫輻輳貨財至集故市名象光有湯鎮稅課局今俱沒于海

赭山港 成化杭州府志海寧縣西四十五里天門港赭家壩港馬牧港渾水港赭山港皆上塘運河之支水南抵海塘岸

淡塘河 海寧縣志在縣西北二百步東抵縣城  
壕北通運塘河咸淳臨安志嘉定間邑南海沙坍  
築隄以障潮水自市西至秧田廟約長六七里其  
河尚存由秧田廟而南轉西泥沙湮塞舟楫不通  
惟舊橋故通略可識章璋童兒塔記直縣之西有  
水曰淡塘其派自錢源來惜乎來脉雖遠而源流  
不深往魏伯恂宰邑邑人張少良謀浚不果若果  
浚之與市河相通為合縣無疆之福

六十里塘河 成化杭州府志在海寧縣東至黃  
灣長六十里海寧縣志地勢東高西下其支港則  
北流自薛家壩而東積漸淤塞邑令秦嘉系疏導  
之揚副使奏議云西湖之水直抵縣治達黃灣下  
減水門是通鹽艘資灌溉開通加濬百世利之

臣謹案六十里塘河今現存自鎮海塔之東  
北至福寧宮之西北土石塘之間有河一道  
土人呼為六十里塘河



次定四庫全書

海塘錄

海塘錄卷九